



「コンサートに寄せて」

本日はお忙しい中ご来場いただきまして、心よりお礼申し上げます

多くの方々にご支援いただき、元気に演奏させて頂けること、本当にうれしく思っております。

マリンバとの出会い、すばらしい師、友人、お弟子さん、家族に恵まれ途切れることなくステージに立つことができているのは、愛すべき曲があったから…。

大学時代の林保雄氏に始まり、故千秋次郎先生、故安川温子さん、飯田憲司氏、水野直美さん、森川寛史氏、吉岡孝悦氏、河野康弘氏、東枝達郎氏…。本当にお世話になりました。

超難解なプロ好みの曲でなく、素直に身体に浸み入り、心に残るような美しい曲を…

できたら、お弟子さん達が「あの曲を演奏したい…」と言ってくれる様な曲をと、作曲して頂きました。すべての曲が私にとって大切な宝物ですが、本日は特に私のお気に入りの曲を選びました。どうぞお楽しみ下さいませ。

ゲストはバリトンの青木耕平氏です。私の尊敬する大切な友人、故小林正夫氏の愛弟子さんで、大活躍中のプロです。あの青木君が…と成長ぶりを喜んでる親戚のおばちゃん感覚であります。

ピアノは毎年大好評の吉田はるみさん、助奏は私の最も信頼する自慢のお弟子さんの大江可奈子、今回も支えて頂きます。

長いおつき合いの奈良労音様ありがとうございます。

そして、いつも温かくご支援頂き、本日もご来場頂きました客席のみなさま方に心よりお礼申し上げます。

松本真理子

花 ぼりうち

近鉄郡山駅西出口すぐ
大和郡山市朝日町1-11

○営業時間
9時30分～18時

TEL. 0743(52)8783

作曲家より

本日は演奏会の開催おめでとうございます。

マリンバ、音楽、そして人をこよなく愛してやまない真理子先生との出会いは今から20年前。なんて音楽愛が深く、演奏、指導と寝る間を惜しみ活躍されてるスーパーウーマン！とそのお姿が衝撃的だったことを覚えています。現在、先生からの委嘱作品は20曲を超えました。時には先生からの作曲ご要望に「うーん？そんな無理かも？」と思いながらも、何とか生み出した作品は、先生の渾身の演奏のお陰で立派に独り立ちしています。そんな我が子のような作品たちを、大切に残し伝えて下さること、心から嬉しく作曲家冥利に尽きます。これからも真理子先生の演奏でマリンバの魅力を発信し続けてください。

作曲家・水野直美

これまでにたくさんの作・編曲でコンサートに携われた事を大変嬉しく思っております。特に「イングス ings」は自分で演奏する以外の他の楽器の奏者の方に作曲した最初の作品で、とても思い出深い曲です。マリンバの弾けないマリンバ奏者としてイメージしながら、少しでもマリンバの良さを出せるような作品をと思いながら書いております。頭に浮かんだメロディーを楽譜に起こし、それを演奏して頂く事によって、「更にこうした方がいい」「こんな事も出来るんだ」と私自身も凄く勉強させて頂いております。これからも純マリンバ奏者でない私から、更なるマリンバの可能性を追求した作品が書けるように、飛んで跳ねて演奏されている姿を見せて、聞かせてください！

サクソフォン奏者・飯田憲司

2026 労音イベントガイド

5月24日(日) 13:00	桂吉弥独演会	奈良県橿原文化会館 大ホール
8月23日(日) 13:00	桂南光・南天二人会	奈良県橿原文化会館 大ホール
11月15日(日) 13:30	奈良フロイデ合唱団 第42回定期演奏会 客演指揮:下野竜也(N響正指揮者)	奈良県橿原文化会館 大ホール
2027年 4月10日(土)	真理子のコンサート'27	DMG MORI やまと郡山城ホール 小ホール

奈良勤労者音楽協議会(奈良労音)

No. 450

印刷 共同精版印刷株式会社

奈良の観光情報まとめサイト

NARABURA



奈良の観光に
役立つ情報を
広く発信!

共同精版印刷株式会社 奈良ぶら事業部 TEL. 0742-33-1221

奈良ぶら

検索

真理子のコンサート

MARIKO
NO
MARIMBA
CONCERT
2026



真理子のコンサート'26

～残したい曲、伝えたい曲がある～

主催 奈良労音 マリコマリンバスタジオ

2026 4/26 (sun) 2:00PM
DMG MORI やまと郡山城ホール

労音奈良 450 Apr. 2026